

CV / Биографија

Дејан Воргић

(Зрењанин, 11.09.1979.)

КОНТАКТ

Адреса: Здравка Челара 20, Зрењанин

Телефон: (+381) 064 1819157

✉: dejanborkic@gmail.com

<https://independent.academia.edu/DejanVorgic>



ОБРАЗОВАЊЕ

- Дипломирао на Одељењу за историју уметности Филозофског факултета у Београду код ментора проф. Др Симоне Чупић са темом *Рудолф Шротер (1887-1959?): творац модерног пресованог стакла*, 2014.

РАДНО ИСКУСТВО

- Кустос - историчар уметности (Збирка примењене уметности), Народни музеј Зрењанин (децембар 2016–данас)
- Стручно усавршавање - Збирка примењене уметности, Народни музеј Зрењанин (јануар 2016–децембар 2016)
- Ангажман на пројектима Уметничке групе ФИА из Београда (2002–2008)

ОБЛАСТИ ИНТЕРЕСОВАЊА И ИСТРАЖИВАЊА

- Примењена уметност
- Креативно стваралаштво, историја и градитељство на подручју Зрењанина и Баната
- Независно издаваштво, фотографија и дизајн

СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ

- Звање кустос – историчар уметности стекао радом на тему „Хришћанска уметност у Збирци примењене уметности НМЗ“ (јун 2017)
- Цивилно служење војног рока - Педагошка служба, Народни музеј Зрењанин (децембар 2005–септембар 2006)
- Студије - Архитектонски факултет, Београд (1998–2001)

ЧЛАНСТВО У ПРОФЕСИОНАЛНИМ УДРУЖЕЊИМА И РАДНИМ ГРУПАМА

- Стручна групе за стакло НК ИСОМ Србија (2022–2025)
- НК ИСОМ Србија (2022–2025)
- Музејско друштво Србије (2019–2025)
- Секција за историју уметности Друштва завичајаца Зрењанин (2016–2021)

ПРИЗНАЊА И НАГРАДЕ

- Номинација за музејског стручњака НК Међународног савета музеја (2022)
- Захвалница за изузетан допринос раду Друштва завичајаца Зрењанин (2019)

КОНФЕРЕНЦИЈЕ И СКУПОВИ (учешће)

- Међународна научна конференција: Модернизам у Бачкој; тема: *Модерно пресовано стакло на примерима музеја из Бачке*, Градски музеј Суботица, 20.10.2025.
- Међународни стручни скуп „Creative glass forum 2024. – Tradicija i inovacija u staklu“, тема: *Историја стакларства у Србији у 19. веку: од баштине до савремене реинтерпретације*, Библиотека града Београда, 12.12.2024.

- Научни скуп: „Карађорђевићи и споменичко наслеђе“, тема: *Репрезентативни портрети династије Карађорђевић у јавним институцијама Великог Бечкерека, Петровграда и Зрењанина*, Градски музеј Бечеј, 17.10.2024.
- Трибина: „Стакло - материјал у коме се рефлектује цивилизација“, тема: *Колектирати стакло: на примеру комплексног регионалног музеја*, Завод за проучавање културног развитака - Београд, 10.05.2024.
- Међународна – Конференција о витражима; тема: *Витражи Жупанијске палате у Великом Бечкереку (Зрењанину)*, Градски музеј Суботица, 8.12.2022.
- Међународна научна конференција: Историцизам у Бачкој; тема: *Производи компаније „Удова Јакова Гутмана и синови“ у фонду Народног музеја Зрењанин и суботички пример*, Градски музеј Суботица, 9.12.2021.

ОДАБРАНА БИБЛИОГРАФИЈА

- Штампана издања (часописи)

- Воргић, Д. (2023) Уметничко-историјски развој Фабрике стакла Украс из Алибунара (1967–2009), *Зборник: Музеј примењене уметности* (Београд) бр. 19: 85–92.
- Vorgić, D. (2022) Staklena vitrina meseca: Projekat Narodnog muzeja Zrenjanin, *ICOM Srbija: Časopis Nacionalnog komiteta Međunarodnog saveta muzeja* (Beograd) br. 16: 24–27.
- Воргић, Д. (2022) Сликари Владимир Зелински и иконе у цркви Светог Георгија у Александрову, *Александровачки летопис* (Ново Милошево – Александрово) књ. 2: 9–26.
- Воргић, Д. (2021) Бечкеречка златарска радионица друге половине XVIII века, *Гласник музеја Баната* (Панчево) бр. 23: 50–61.
- Воргић, Д. (2020) Предмети сећања на Михајла Голдберга, *Гласник музеја Баната* (Панчево) бр. 22: 74–83.
- Воргић, Д. (2020) Сеобе збирки Народног музеја Зрењанин, *Рад Музеја Војводине* (Нови Сад) бр. 62: 86–96.
- Воргић, Д. (2019) Компанија уд. Јакова Гутмана & синови: Индустрија у служби уметности, *Гласник музеја Баната* (Панчево) бр. 21: 64–75.
- Воргић, Д. (2019) Култура сећања: Вукица Поповић, *Завичајац* (Зрењанин) бр. 36/37: 15–18.
- Воргић, Д. (2018) Џамија и купатило Мехмед-паше Соколовића у Бечкерек, *Гласник музеја Баната* (Панчево) бр. 20: 84–91.
- Воргић, Д. и Којичић, Б. (2018) Златар Карл Хелмболд и његова кућа из „Хиљаду и једне ноћи“, *Грађа за проучавање споменика културе* (Нови Сад) бр. 31: 145–156.
- Воргић, Д. (2017) Почеци изложбених активности Уметничког одељења Народног музеја Зрењанин (1945–1950), *Гласник музеја Баната* (Панчево) бр. 19: 48–61.
- Воргић, Д. (2016) Звоно из 1757. године – Дар Венцеслава Клеа, *Гласник музеја Баната* (Панчево) бр. 18: 40–45.
- Воргић, Д. и Игњатов, В. (2016) Легат породице Варади у Народном музеју Зрењанин, *Рад Музеја Војводине* (Нови Сад) бр. 58: 111–114.
- Воргић, Д. (2016) Свети Рафаило Банатски у контексту историјских извора и етнолошке грађе, *Саборност* (Пожаревац) X: 147–157. (прештампано у: *Завичајац* бр. 33-35, 2016–2018.)
- Воргић, Д. (2012) Култура становања: Поводом 150 година од оснивања прве фабрике намештаја у граду, *Завичајац* (Зрењанин) 32: 58–61.
- Воргић, Д. (2012) Барселона лакша од Бечкерека, *Завичајац* (Зрењанин) 32: 31–32.
- Крчмар, Ф. и Воргић, Д. (2011) Спомен-обележја у порти Успенског храма у Зрењанину, *Рад Музеја Војводине* (Нови Сад) бр. 53: 193–205.
- Vorgić, D. (2007) Zrenjaninsko zlatarstvo XVI i XVII veka, *Časopis za kulturu i društvena pitanja Ulaznica* (Zrenjanin) 209-210: 175–184.
- Vorgić, D. (2005) O arhitekturi Zrenjanina - krajem XIX i početkom XX veka, *Likovni Život* (Zemun) 111/112: 56–61.

- Штампана издања (изложбени каталози)

- Воргић, Д. (2024) *Сецесија у Великом Бечкерекy: Модернизам на примерима Збирке примењене уметности Народног музеја Зрењанин*, Зрењанин: Народни музеј Зрењанин.
- Воргић, Д. (2023) *Дијамант: Хвала Вам на деценије поверења*, Народни музеј Зрењанин.
- Воргић, Д. (2023) *Милан Граховац (Слике: 2005–2023)*, Народни музеј Зрењанин.
- Воргић, Д. (2022) *Чешко пресовано стакло у огледалу*, Народни музеј Зрењанин.
- Воргић, Д. (2021) *Фабрике намештаја у Зрењанину: Између индустрије и примењене уметности*, Зрењанин: Народни музеј Зрењанин.
- Воргић, Д. ур. (2019) *Спомен-кућа Славка Жупанског*, Зрењанин: Народни музеј Зрењанин.
- Воргић, Д. и Крчмар, Ф. (2019) *Наша Вукица: 1919–1969–2019*, Зрењанин: Народни музеј Зрењанин.
- Воргић, Д. и Шаламон, А. (2017) *На раскрићу: Хришћански сакрални предмети из Археолошког одељења и Збирке примењене уметности НМЗ*, Зрењанин: Народни музеј Зрењанин. (+CD-ROM)

- Штампана издања (поглавља у књигама и зборницима)

- Vorgić, D. (2025) *Istorija staklarstva u Srbiji u 19. veku: od baštine do savremene interpretacije*, u: *Staklo: nasleđe, umetnost, kreativna ekonomija, tehnologija*, Beograd: Institut za kreativno preduzetništvo i inovacije: Fondacija za razvoj ekonomske nauke, 61–75.
- Воргић, Д. (2024) Пут ка аутентичном ентеријеру: производња намештаја и опремање резиденцијалних објеката у Југославији, у: *Наслеђе Југославије у репрезентативним објектима*, ур. Весна Микелић, Београд: Музеј Југославије: 167–208.
- Воргић, Д. (2024) Витражи Жупанијске палате у Великом Бечкерекy (Зрењанину), *Vitraži: zbornik konferencije*, ур. Korhecz Papr Zsuzsanna, Subotica: Gradski muzej Subotica: 82–92, 198–201.
- Воргић, Д. (2023) Средњи Банат под окриљем Народног музеја Зрењанин, *Народни музеј Зрењанин: 1911–2021*, ур. Филип Крчмар, Зрењанин: Народни музеј Зрењанин, Ново Милошево: Банатски културни центар: 487–502.
- Воргић, Д. (2023) Уметничко одељење: Збирка примењене уметности, *Народни музеј Зрењанин: 1911–2021*, ур. Филип Крчмар, Зрењанин: Народни музеј Зрењанин, Ново Милошево: Банатски културни центар: 345–364.
- Vorgić, D. (2022) *Proizvodi kompanije „Udova Jakova Gutmana i sinovi“ u fondu Narodnog muzeja u Zrenjaninu i subotički primer, Istoricismam u Bačkoj – Zbornik naučnih radova*, ур. Gabriјela Kajdoči Lovas, Subotica: Gradski muzej Subotica: 62–68, 112–116.
- Група аутора (2020) *Priče iz uspavanog grada: Made in ZR*, Zrenjanin: Speed 023 - Zrenjanin. (поглавља: Циглане, ИТ Пролетер, ГИК Банат, Тегум, Гутманова фабрика, Фабрика намештаја, Луксол, Металпрогрес, Штампарије)
- Група аутора (2018) *Priče iz uspavanog grada: Bilo nekad*, Zrenjanin: Speed 023 - Zrenjanin. (поглавља: Парно купатило, Мункач, Солана)
- Vorgić, D. (2011) *Zapisi o zanatima - Kata (Zlatarka) Lončarski*, у: *Banat je kao priča*, ур. Zoran Slavić, Zrenjanin: Istorijski arhiv Zrenjanin i NIP Zrenjanin: 95–96.

- Штампана издања (проспекти)

- Воргић, Д. и Илић, М. (2020) *Пројект Толеранција: изложба плаката / Мала ретроспектива М.И.*, Зрењанин: Народни музеј Зрењанин.
- Воргић, Д. (2019) *Јапанизам у Банату: 1869–1969 (верзија 1.1)*, Панчево: Народног музеја Панчево.

- Електронска издања (каталози)

- Воргић, Д. (2018) *Јапанизам у Банату: 1869–1969*, Зрењанин: Народни музеј Зрењанин (CD-ROM)
- Vorgić, D. (2013) *Od historicizma do modernizma: Zbirka stakla – Vorgić*, Zrenjanin: Narodni muzej Zrenjanin (CD-ROM)

- Електронска издања (часописи)

- Vorgić, D. (2015) *Rudolf Schrötter - Schöpfer des modernen tschechoslowakischen Pressglases, Pressglas-Korrespondenz* (Pocking) 2015-3 / 2015-4. (CD-ROM)

- Vorgić, D. and Neumann, D. and Geiselberger, S. (2015) Die Glasfabrik Osredok in Kroatien (1839-1904), *Pressglas-Korrespondenz* (Pocking) 2015-2 (CD-ROM)
- Vorgić, D. (2011) Die zweite Glasfabrik in Jagodina von Nacko Janković (Serbien, 1879-1907), *Pressglas-Korrespondenz* (Pocking) 2011-4: 99-102. (CD-ROM)
- **Електронска издања (интернет)**
 - Воргић, Д. (2024) Пресовано стакло: Од економичности до културне мисије, доступно на: <https://creativeglassserbia.com/praeteritum/presovano-staklo/>
 - Воргић, Д. (2022) *Фабрика стакла „Украс“ из Алибунара*, доступно на: <https://staklosrbija.rs/cir/fabrika-stakla-ukras-iz-alibunara/> (28.09.2022)
 - Hill, M. and Vorgić, D. (2016) *A New Name & Attribution – Dragan Drobnjak*, Mark Hill Publishing, доступно на: <http://markhillpublishing.com/a-new-name-and-attribution-dragan-drobnjak/> (приступљено 02.11.2016)
 - Vorgić, D. (2007) *Oltarske slike Sekelj Bertalana u zrenjaninskoj katedrali*, доступно на: <http://www.banaterro.eu/srpski/biblioteka/sekelj%20bertalan/Sekelj%20Bertalan%20u%20Zrenja%20nina.pdf> (приступљено 22.11.2016)
 - Воргић, Д. (2005) *Живопис манастира Прасквице*, Пројекта Растко – Бока, доступно на: <https://www.rastko.rs/rastko-bo/umetnost/likovne/dvorgic-praskvica.html> (приступљено 22.11.2016)

ИЗЛОЖБЕ

- аутор и коаутор

- *Сецесија у Великом Бечкереку: Модернизам на примерима Збирке примењене уметности Народног музеја Зрењанин*, Салон Народног музеја Зрењанин, септембар – новембар 2024.
- *Таписерије са сецесијским мотивима из Великог Бечкерекa*, међуспрат Народног музеја Зрењанин, јун–јул 2024.
- *Дијамант: Хвала Вам на деценије поверења*, Мали салон Народног музеја Зрењанин, септембар – октобар 2023.
- *Уметнице стакленог сјаја: Јања Пађен и Јелена Матејић Тарас*, Салон Народног музеја Зрењанин, октобар – децембар 2022.
- *Чешко пресовано стакло у огледалу*, Салон Народног музеја Зрењанин, септембар – новембар 2022.
- *Стаклена витрина месеца* (циклус од 10 камерних поставки на тему стакла), Стална поставка ЗПУ, март 2022. – јануар 2023.
- *Фабрике намештаја у Зрењанину: Између индустрије и примењене уметности*, Мали салон Народног музеја Зрењанин, новембар – децембар 2021.
- *Царски порцелан из Беча у Бечкереку*, Стална поставка (ЗПУ бр. 3), мај 2021. (Музеји за 10)
- *Тито плакат - штампана акција*, Салон Народног Музеј Зрењанин, новембар – децембар 2020. (Музеји за 10)
- *Приче из депоа* (поставка *Арт-метал*), Салон Народног Музеј Зрењанин, јун – август 2020. (у сарадњи са Б. Димкић)
- *Мала ретроспектива Мирка Илића*, Салон Народног Музеј Зрењанин, фебруар – мај 2020.
- *Јапанизам у Банату: 1869–1969. (верзија 1.1)*, Галерија Народног музеја Панчево, август–септембар 2019. (гостовање)
- *Одјеци Баухауса*, хол Народног музеја Зрењанин, мај–јун 2019. (Европска ноћ музеја)
- *Наша Вукица: 1919–1969–2019*, Мали салон Народног музеја Зрењанин, март–април 2019. (са Ф. Крчмар)
- *Јапанизам у Банату: 1869–1969.*, Мали салон Народног музеја Зрењанин, мај–јун 2018.
- *Уметнички плакати из прошлости Музеја (1945–1964)*, Хол Народног музеја Зрењанин, мај–јул 2017. (Европска ноћ музеја)
- *На раскршћу: Хришћански сакрални предмети из Археолошког одељења и Збирке примењене уметности НМЗ*, Мали салон Народног музеја Зрењанин, април–мај 2017. (са А. Шаламон)

- *Наше стакло: 170 година од оснивања прве фабрике стакла у Србији*, хол Народног музеја Зрењанин, мај–јун 2016. (Европска ноћ музеја)
- *Две пасије – једна изложба* (поставка *Од историцизма до модернизма: Збирка стакла Воргић*), Салон Народног музеја Зрењанин, фебруар–март 2013. (са М. Шијаковић)

- надлежни кустос

- *Милан Граховац (Слике: 2005–2023)*, Салон Народног Музеј Зрењанин, април-мај 2023.
- *Виорел Флора – ретроспективна изложба*, Салон Народног Музеј Зрењанин, јун-јул 2022.
- *Рат и хумор 1914-1918.*, Салон Народног Музеј Зрењанин, август-септембар 2020.
- *Пројект Толеранција: изложба плаката*, Салон Народног Музеј Зрењанин - Трг слободе, фебруар-мај 2020.

- сарадник

- *Толеранц&ја - код куће* (изложба радова средњошколаца), Хол Народног музеја Зрењанин, 2020.
- *Отаџбини с љубављу*, Владичански двор, Вршац, 2018.
- *Дакле Ви сте тај Урош Предић?*, Салон Народног музеја Зрењанин, 2017.
- *Друштво српских уметника „Лада“*, Салон Народног музеја Зрењанин, 2017.
- *Дечја недеља – камерна поставка изложбе играчака из фонда НМЗ*, Стална поставка Народног музеја Зрењанин, 2016.
- Публикумов календар *Водич за живот*, Хол Народног музеја Београд, 2008.
- Публикумов календар *Fenoman: Karlssonwilker*, Безистан Београд, 2005.
- Публикумов календар *Fenomen: Slavimir*, Безистан Београд, 2004.
- *Kal-ехро*, штампарија Публикум, Београд, 2003.
- Публикумов календар *Живот / Арт станица / прес конференција*, Трг Републике & Медија центар, Београд, 2002.

ПРОЈЕКТИ

- *Сецесија у Великом Бечкереку: Модернизам на примерима Збирке примењене уметности Народног музеја Зрењанин*, подршка: Министарство културе Републике Србије, 2024. (аутор и носилац пројекта)
- *Делови аутентичних ентеријера репрезентативних објеката у Југославији*, подршка: Музеј Југославије, Министарство културе Републике Србије, 2023/4. (истраживач и стручни сарадник)
- *Чешко пресовано стакло у огледалу*, подршка: Министарство културе Републике Србије, 2022. (аутор и носилац пројекта)
- *Рестаурација дрвеног лустера (полијелеја) из 1830. године*, подршка: Министарство културе Републике Србије, 2020. (стручни сарадник)
- *Сторителнг у Музеју 3: Настави причу*, подршка: Министарство културе Републике Србије, 2020. (стручни сарадник на радионици)
- *Заштита музејских предмета из Етнолошког, Историјског, Природњачког одељења и Збирке примењене уметности Народног музеја Зрењанин*, подршка: Министарство културе Републике Србије, 2019. (сарадник)
- *Реализација сталне поставке у депадансу куће Славка Жупанског*, подршка: Министарство културе Републике Србије, 2019. (координатор)
- *Сторителнг 2: Причам ти причу*, Народни музеј Зрењанин, подршка: Министарство културе Републике Србије, 2019. (стручни сарадник на две радионице)
- *Дигитализација предмета из колекција Народног музеја Зрењанин*, подршка: Викимедија Србије, 2018-2019. (сарадник)
- *Сторителнг (Storytelling) у Музеју*, Народни музеј Зрењанин, подршка: Министарство културе Републике Србије, 2018. (стручни сарадник на три радионице)
- *Спомен кућа Славка Жупанског*, Народни музеј Зрењанин, подршка: Град Зрењанин, 2018. (члан комисије за откуп, извештач, потпредседник комисије за попис)

ПРЕДАВАЊА

- *Зрењанински намештај за Маршала*, Салон Народног музеја, 27.6.2025. (предавач)
- *Портрет краља Петра I Карађорђевића – симбол државности* (групно предавање поводом дана државности – Сретење), Салон Народног музеја Зрењанин, 15.2.2025. (учесник - предавач)
- *Мотив „Дрво у жардињери“ у Великобечкеречкој сецесији* (циклус предавања о сецесији), Салон Народног музеја Зрењанин, 11.10.2024. (предавач)
- *Великобечкеречки ћилим и сецесија: спој традиције са модернизмом*, Салон Народног музеја Зрењанин, 10.06.2024. (предавач; Светски дан сецесије)
- *Спомен-парк на Багљашу: место трагичне прошлости и контрадикторне стварности*, Мали салон Народног музеја Зрењанин, 26.04.2024. (предавач)
- *Бањске чаше: од уметничког предмета до сувенира*, Сала Музеја Војводине, 7.2.2024. (предавач)
- *Лудвиг (Лујо) Тунер: градитељ Београда и пројектант Фабрике уља у Петровграду*, Мали салон Народног музеја Зрењанин, 11.10.2023. (предавач и организација)
- *Пресовано стакло - спој креативности и захтева тржишта на примеру СФС (Creative Glass* разговори: Трговина стаклом некада и сада), Трговачка школа Београд, 22.12.2022. (предавач)
- *Витражи у Банату – обриси светлости над равницом* (две теме: Витражи Градске куће у Зрењанину (Д. Воргић), Витражи римокатоличке цркве у Јаши Томића (В. Стојковић), Салон Народног музеја Зрењанин, 10.11.2022. (организатор и предавач)
- *Чешко-зрењанинске културно-историјске везе* (три теме: Породица Клее и црквено звоно из 1757. године (Д. Воргић), Чешки инжењери у зрењанинској архитектури (Б. Којичић), Чешко-зрењанинске културно-историјске везе у 20. и 21. веку (Ф. Крчмар). Салон Народног музеја Зрењанин, 12.10.2022. (организатор и предавач)
- *Стакло које не застарјева (историјат пресованог стакла)*, Музеј Војводине, 19.05.2022. (предавач; Музеји за 10)
- *Реч – две о Ћуприји*, Мали салон НМЗ, 26.03.2019. (са Ф. Крчмаром и Б. Којичићем; организатор, предавач и модератор)

ОРГАНИЗАЦИЈА

- Дуално предавање о уметничком правцу сецесије на примерима из Суботице и Новог Сада (Љиљана Лазих - *Сецесија у јавном и приватном животу Новосађана*; Олга Ковачев Нинков - *Иконографија сецесије на примерима у Суботици*), Салон Народног музеја Зрењанин, 21.11.2024. (организација)
- Дуално предавање о уметничком правцу сецесије на примерима из Великог Бечкереча (Бојан Којичић - *Сецесија у архитектури Великог Бечкереча*; Дејан Воргић – *„Дрво у жардињери“ у Великобечкеречкој сецесији*), Салон Народног музеја Зрењанин, 11.10.2024. (организација)
- Предавање - *Мирка Илића – Дизајн активизам*, Салон Народног музеја Зрењанин, 23.04.2023. (организација)
- *Комеморативни скуп посвећен Милеви Шијаковић*, Салон Народног музеја Зрењанин, 14.02.2023. (организација и излагање)
- *Пројекција филма Драгиша Брашован – Мајстор сценографије живота*, Мали салон НМЗ, 10.03.2020. (организација)
- *Вече сећања на Вукицу Поповић (Времплов кроз музеје: Зрењанин)*, Мали салон, 05.04.2019. (са Ф. Крчмаром; организација и модерација)
- *Мини фестивал јапанских аниме филмова*, Мали салон НМЗ, јун 2018. (организација и селекција)

ЛИКОВНА, ФОТОГРАФСКА И ДИЗАЈНЕРСКА РЕШЕЊА

- Таписерије са сецесијским мотивима из Великог Бечкереча, 2024. (плакат, позивница, панон)
- Предавање - *Спомен-парк на Багљашу: место трагичне прошлости и контрадикторне стварности*, 2024. (плакат и позивница)
- Предавање: *Мирка Илића – Дизајн активизам*, 2023. (плакат, позивница)

- Изложба: *Уметнице стакленог сјаја: Јања Паћен и Јелена Матејић Тарас*, 2022. (пано, позивница, плакат А3)
- Изложба: *Чешко пресовано стакло у огледалу*, 2022. (каталог, панои, плакати, позивница, билборд – са Д. Маринковићем)
- Изложба: *Фабрике намештаја у Зрењанину: Између индустрије и примењене уметности*, Народни музеј Зрењанин, 2021. (дизајн и прелом каталога, панои, позивнице и плакат)
- Изложба: *Пројект Толеранција: изложба плаката и Мала ретроспектива Мирка Илића*, Народни Музеј Зрењанин - Трг слободе, 2020. (плакат, панои)
- Каталог: *Спомен-кућа Славка Жупанског*, Зрењанин: Народни музеј Зрењанин, 2019. (насловница, фотографије, колажи)
- Изложба: *Јапанизам у Банату: 1869–1969 (верзија 1.1)*, Панчево: Народни музеј Панчево, 2019. (проспект)
- Изложба: *Одјеци Баухауса*, Народни музеј Зрењанин 2019. (плакат и пано)
- Изложба: *Наша Вукица: 1919–1969–2019*, Народни музеј Зрењанин 2019. (колажи за паное и каталог, плакати пратећих активности и др.)
- Изложба: *Јапанизам у Банату: 1869–1969*, Народни музеј Зрењанин 2018. (дизајн каталога, плакат, фотографије, техничка припрема)
- Изложба: *На раскршћу: Хришћански сакрални предмети из Археолошког одељења и Збирке примењене уметности НМЗ*, Народни музеј Зрењанин 2017. (дизајн каталога, фотографије, техничка припрема)
- Изложба: *Наше стакло: 170 година од оснивања прве фабрике стакла у Србији*, Народни музеј Зрењанин 2016. (фотографије за изложбене плакате, проспект)
- Изложба: *Од историцизма до модернизма: Збирка стакла Воргић / Две пасије – једна изложба*, Народни музеј Зрењанин 2013. (фотографије, изложбени плакати, дизајн каталога)
- Алтернативни часопис: *Жута цигла: месечни пленум генерације елемената*, Зрењанин 2006–2007. (колажи)

СЕМИНАРИ, КОНФЕРЕНЦИЈЕ, КУРСЕВИ (континуирана едукација)

- Стручни скуп: Нематеријално културно наслеђе и музеји, Музеј Војводине, 17.10.2025.
- Лабораторија за правичне и одрживе политике и праксе у креативном сектору (тренинг семинар), Завод за проучавање културног развоја, 2–3.11.2023.
- Конференција – Creative Glass Forum, Економски факултет Београд, 16.11.2022.
- Етика и интегритет (курс са сертификатом), Агенција за борбу против корупције, 25.7.2022.
- Унапређење статистике о Музејима у функцији развоја музеја и музејске публике, Народни музеј Београд & Запокул, 4.3.2019.
- Припрема пројеката у оквиру програма Креативна Европа, Центар за привредно технолошки развој на Андрићу, 31.10.–1.11.2017.

НЕЗАВИСНО ИЗДАВАШТВО

- Аутор и уредник интернет сајта – *Збирка стакла – Воргић* (2015–2016) (доступно на: <https://sites.google.com/site/zbirkastaklavorgic/home>)
- Аутор и уредник блога - *Банатека: Блогом у борбу за очување и дигитализацију културног наслеђа Зрењанина и Баната* (2009-) (доступно на: <http://banateka.blogspot.com/>)
- Члан уредништва фанзина - *Гвон: магазин за целу породицу* (2001)
- Сарадник и повремени уредник фанзина - *Сјај: убијте досаду малограђанским причама* (1998-1999)

ОСТАЛО

- *Креативно стакло Србија*, Институт за креативно предузетништво и иновације, 2023. (стручни сарадник на порталу)
- *Археолошка истраживања на локалитету Пескара код Елемира*, 2021. (сарадник)

- Документарни филм *Драгиша Брашован: Мајстор сценографије живота (Банатски опус)*, 2019. (стручни сарадник)
- *Прикупљање површинског археолошког материјала на простору Градске баште*, 2019.
- *Археолошка ископавања на локалитету Јанчина хумка*, 2017. (стручни сарадник)