

CV

Александар Шаламон

Рођен 14.12.1988. године у Зрењанину. Основну и средњу школу завршио у Зрењанину. 2013. године завршава школу практичне обуке из области конзервације археолошке и савремене керамике „Дијана 2013“. Звање дипломирани археолог стиче на Филозофском факултету, Универзитета у Београду, на катедри за археологију 2015. године са темом „Преправке и поновна употреба неолитских керамичких посуда“. Наредне године стиче звање кустоса у Музеју војводине у Новом Саду. Од 2017. године запослен је у Народном музеју Зрењанин у којем води целокупно Археолошко одељење.

Контакт: aleksandarsalamon@yahoo.com

ИЗЛОЖБЕ

Ауторске изложбе:

2022. Аутор археолошке поставке „Заједно кроз векове“ у оквиру „Ноћи музеја 2022.“, Стална поставка Народни музеј Зрењанин

2020. Коаутор изложбе „Приче из депоа“ Велики салон Народног музеја Зрењанин
05.06.2020 – 20.08.2020.

2019. Аутор изложбе „Сребрни новац римских императора од I до III века из нумизматичке збирке Народног музеја Зрењанин“ Мали салон Народног музеја Зрењанин
03.07.2019 - 08.2019.

2017. Коаутор изложбе „На раскршћу - Хришћански сакрални предмети из Археолошког одељења и Збирке примењене уметности Народног музеја Зрењанин“ Мали салон Народног музеја Зрењанин

2016. Аутор археолошке поставке „Некропола у Сечњу“ у оквиру „Ноћи музеја 2016.“, Стална поставка Народни музеј Зрењанин

Надлежни кустос:

2023. Надлежни кустос за изложбу “Немањићи – рађање краљевине”, Аутор изложбе је директор Галерије Радио Телевизије Србије Петар Ђинових, док су поставку припремиле главна костимографкиња РТС-а Сузана Глигоријевић, сценографкиња Мира Андрејевић и Александра Стошић Крстовић са тимом.

Мај-Јун 2023. године

2021. Надлежни кустос за изложбу „NeoNlithic 3.0“ која представља резултат комплексне међународне иницијативе и обухвата теренску документацију са истраживања неолитских цивилизација у три земље - Румуније, Грчке и Србије, као и радове 24 савремена уметника из наведених земаља инспирисаних неолитским културама. Мали салон Народног музеја у Зрењанину.

12.10.2021. – 20.10.2021.

2021. Надлежни кустос за изложбу „Трагом коњаника ратника – 200 година владавине Авара“. Градског музеја Бечеј, ауторка је Бранислава Микић Антонић, кустос изложбе Рашко Рамадански, кустос Градског музеја у Бечеју. Мали салон Народног музеја Зрењанин.

16.09.2021. - 08.10.2021.

2021. Надлежни кустос за изложбу „Иван Ђурић – радови пирографије“ аутора Ивана Ђурића. Мали салон Народног музеја Зрењанин.

08.03.2021. - 26.03.2021.

2020. Надлежни кустос за изложбу „Реконструкција средњовековног ратника“ аутора Тамаша Салме и Удружења грађана за очување и неговање културе “Глас предака” из Кањиже. Мали салон Народног музеја Зрењанин.

20.10.2020 – 30.11.2020.

2018. Надлежни кустос за изложбу „Између костима и орнамента- антропоморфне фигурине Винчанске културе “ Народног музеја у Смедеревској Паланци, фебруар – март, Мали салон Народног музеја Зрењанин

12.04 - 17.05.2017.

2016. Надлежни кустос за изложбу „Централни Балкан између грчког и келтског света – Кале – Кршевица“ Народног музеја из Београда, фебруар – март, Мали салон Народног музеја Зрењанин

19.02.2016 – 30.03.2016

ПУБЛИКАЦИЈЕ:

Bruyere C., et al. Integrating and Dividing in a Late Bronze Age Society: Internal Organization of Settlements of the Tisza Site Group in the Southern Carpathian Basin, 1600-1200 b.c., Journal of Field Archaeology, Volume 49, issue 7, 2024.

Estanqueiro M., Šalamon A., Lewis H., Molloy B., Jovanović D., Sentinel-2 imagery analyses for archaeological site detection: an application to Late Bronze Age settlements in Serbian Banat, southern Carpathian Basin, Journal of Archaeological Science: Reports 51, 2023.

Šalamon A. Törökbecse Óvárosa, Határtalan Regeszeti, Archeológiai magazin, VIII. évfolyam 1. szám, Szeged, 2023.

Шаламон А. „Прошлост у фрагментима“ у, Монографија Народног музеја Зрењанин, Зрењанин 2023.

Шаламон А. „Археолошки течај у Градском музеју у Петровграду 1946. године“, Гласник музеја Баната 22, 2020, ISBN 0354-7523

Шаламон А. „Сребрни новац римских императора од I до III века из нумизматичке збирке Народног музеја Зрењанин“ 2019, ISBN 978-86-85961-75-5

Шаламон А. Воргић Д. „На раскршћу - Хришћански сакрални предмети из Археолошког одељења и Збирке примењене уметности Народног музеја Зрењанин“, 2017, ISBN 978-86-85961-62-5

РАДИОНИЦЕ

2019. Организатор радионице „20000 година под морем“ и квиза „Пронађи своју звезду“ у оквиру „Ноћ музеја 2019“

2018. Организатор радионице „Обуцимо прошлост“ у оквиру манифестације „Европска ноћ истраживача 2018“

2018. Организатор радионице/квиза „Загонетна личност“ и „Посетилац детектив“ у оквиру „Ноћ музеја 2018“

2017. Организатор археолошко-конзерваторске радионице „Уметност мозаика“ у оквиру „Ноћ музеја 2017“

2016. Организатор археолошко-конзерваторске радионице „Обојимо прошлост“ у оквиру „Ноћ музеја 2016.“, Народни музеј у Зрењанину

ТЕРЕНСКИ РАД

2024. Руководилац систематских археолошких истраживања на локалитету „Стари Град“ код Новог Бечеја

2023. Геоофизичко снимање и рекогносцирање локалитета у општини Зрењанин и Сечањ, сарадња са колегама из Универзитета у Килу, Немачка (Christian-Albrechts-Universität zu Kiel), Музеја Војводине из Новог Сада и Народног музеја у Панчеву на пројекту „Cluster of Excellence ROOTS“, Christian-Albrechts-Universität zu Kiel, Немачка

2023. Руководилац систематских археолошких истраживања на локалитету „Стари Град“ код Новог Бечеја

2022. Руководилац систематских археолошких истраживања на локалитету „Стари Град“ код Новог Бечеја

2022. Заштитна археолошка истраживања на локалитету „Ветропарк – Ветрозелена“, Потес Парлози, Завод за заштиту споменика културе Панчево.

2021. Руководилац заштитних археолошких истраживања на локалитету Елемир - Пескара

2021. Заштитна археолошка истраживања на локалитету „Дивље поље, Ратина“ код Краљева, сарадња са Археолошким институтом у Београду на изградњи Моравског коридора, аутопут Е-761 Прељина- Појате.

2021. Руководилац систематских археолошких истраживања на локалитету „Стари виногради – Житиште“. Међународна сарадња са Универзитетом у Даблину (University College Dublin, Ireland) на пројекту „The Fall of 1200 BC“

2021. Систематско археолошко истраживање локалитета „Стари Град“ (Тврђава) код Новог Бечеја. Сарадња на пројекту у који су и укључени Градски музеј Бечеј, Музеј науке и технике Београд, Завод за заштиту споменика културе Зрењанин и локална самоуправа у Новом Бечеју.

2020. Систематско археолошко истраживање локалитета „Стари Град“ (Тврђава) код Новог Бечеја. Сарадња на пројекту у који су укључени и Градски музеј Бечеј, Музеј науке и технике Београд, Завод за заштиту споменика културе Зрењанин и локална самоуправа у Новом Бечеју.

2019. Рекогносцирање терена у околини села Меленци, Кумане, Јанков Мост, Торда, Житиште и Банатски Двор. Међународна сарадња са Универзитетом у Даблину (University College Dublin, Ireland) на пројекту „The Fall of 1200 BC“ који се тиче

мапирања локалитета бронзаног доба, заједно са Градским музејом у Вршцу. 05. – 06.11.2019.

2019. Рекогносцирање терена у Томашевцу, локалитет „Лудошка хумка“, октобар 2019. године.

2019. Заштитна археолошка истраживања на локалитету „Магистрални цевовод - Водице Баранда“, Завод за заштиту споменика културе Панчево, септембар-октобар 2019. год (учешће у ископавањима).

2019. Рекогносцирање терена у Орловату, локалитети „Подумка“, „Циглана“ и „Жути брег“, јул 2019. године.

2018. Рекогносцирање терена у Арадцу, потес „Каменити виногради“, Банатски Деспотовац потес „Вида“ и Стајићево око старог корита реке на излазу из села према Београду, март 2018. године.

2018. Рекогносцирање терена код фабрике „Радијатор“, фебруар 2018. године.

2017. Заштитна археолошка истраживања локалитета „Јанчина хумка“ (руководилац пројекта, руководилац теренских истраживања), септембар-октобар 2017. год.

2016. Рекогносцирање неолитских локалитета Пречка, Борђош, Нови Бечеј, Музеј Војводине из Новог сада и Института за праисторију и рану историју из Кила, Немачка (Christian-Albrechts-Universitat zu Kiel, Institute of Prehistoric and Protohistoric Archaeology).

2016. Заштитна археолошка ископавања средњовековне некрополе на локалитету Радна зона - Југоисток, Зрењанин; Завод за заштиту споменика културе из Зрењанина.

2016. Локалитет Борђош, Нови Бечеј, неолит, Музеј Војводине из Новог сада и Института за праисторију и рану историју из Кила, Немачка (Christian-Albrechts-Universitat zu Kiel, Institute of Prehistoric and Protohistoric Archaeology).

2016. Систематска ископавања локалитета Слатина - Турска чесма, Дреновац, пројекат Археолошког института у Београду.

2014. Заштитна археолошка истраживања локалитета Лалинци, Љиг; млађа праисторија, Археолошки институт у Београду.

2014. Заштитна археолошка ископавања средњовековне некрополе - локалитет Атар Ц, Сечањ; Народни музеј Зрењанин.

2013. Систематска ископавања локалитета Слатина - Турска чесма, Дреновац, пројекат Археолошког института у Београду.

2013. Заштитна археолошка ископавања средњовековне некрополе - локалитет Атар Ц, Сечањ; Народни музеј Зрењанин .

2013. Локалитет Ветропарк Чибук 1, Долово, заштитна археолошка истраживања; млађа праисторија, Сарматска култура, Средњи век; Завод за заштиту споменика културе из Панчева .

2013. Рекогносцирање локалитета Стара Сарча и Шибова хумка код Шурјана, Народни музеј Зрењанин.

2012. Систематска ископавања локалитета Слатина - Турска чесма, Дреновац, пројекат Археолошког института у Београду.

2012. Рекогносцирање локалитета Слатина - Турска чесма, Дреновац, пројекат Археолошког института у Београду.

2012. Заштитна археолошка ископавања средњовековне некрополе - локалитет Атар Ц, Сечањ; Народни музеј Зрењанин.

2012. Рекогносцирање трасе гасовода Јужни ток, Перлез, Чента, Книћанин, Завод за заштиту споменика културе из Зрењанина.

2011. Заштитна археолошка ископавања неолитског локалитета Гумниште, Павловац; Археолошки институт у Београду

2011. Заштитна археолошка ископавања средњовековне некрополе - локалитет Атар Ц, Сечањ; Народни музеј Зрењанин.

2011. Заштитна археолошка ископавања средњовековне некрополе на локалитету Радна зона - Југоисток, Зрењанин; Завод за заштиту споменика културе из Зрењанина.

2010. Систематска ископавања локалитета Слатина - Турска чесма, Дреновац, пројекат Археолошког института у Београду.

2010. Обрада и чишћење антрополошког материјала са локалитета Атар Ц у Сечњу, Народни музеј у Зрењанину.

2009. Систематска ископавања локалитета Слатина - Турска чесма, Дреновац, пројекат Археолошког института у Београду.

2008. Систематска ископавања локалитета Слатина - Турска чесма, Дреновац, пројекат Археолошког института у Београду - Стална археолошка радионица – средње Поморавље у неолитизацији југоисточне Европе.